



Comune di Lamezia Terme

Corso Nazionale di Formazione e Perfezionamento Musicale “DALL’ORCHESTRA SINFONICA ALL’ORCHESTRA SCOLASTICA”

Modulo di 24 ore

Lamezia Terme (Cz) – 13, 16, 27 e 30 aprile 2011

Regolamento

Articolo 1

L'A.M.A. Calabria, Ente accreditato quale soggetto qualificato per la formazione del personale della scuola, nell'ambito delle attività promosse dall'Istituto Musicale “Sebastiano Guzzi” di Lamezia Terme (Cz) allo scopo di contribuire ad una sempre più qualificata formazione professionale dei docenti, organizza il Corso Nazionale di Formazione (autorizzato dal decreto del Ministero della Pubblica Istruzione del 26/07/2007 relativo alla direttiva Ministeriale n. 90 del 01/12/2003) **“DALL’ORCHESTRA SINFONICA ALL’ORCHESTRA SCOLASTICA”** (n. 24 ore) cui possono partecipare cittadini italiani e stranieri. Il seminario si terrà a Lamezia Terme (CZ) presso la sede dell'Istituto “S. Guzzi” in via dei Mille n. 89 o in altra sede idonea che verrà comunicata.

Articolo 2

Il corso è previsto per **mercoledì 13 aprile** (h 9/13), **sabato 16 aprile** (9/13, 15/19), **mercoledì 27 aprile** (h 9/13), **sabato 30 aprile** (9/13, 15/19) per un totale di 24 ore di lezione. In appendice all'ultimo incontro è previsto un saggio-concerto conclusivo con la partecipazione dell'*Orchestra Scolastica della Provincia di Catanzaro* che sarà diretta dai corsisti. Nel corso della manifestazione avverrà la consegna degli attestati. Nel caso di un numero elevato di direttori la scelta verrà attuata dal docente del corso. La quota di frequenza è di Euro 80,00 (ottanta/00); Euro 60,00 (sessanta/00) per i corsisti che hanno partecipato al Corso “Fare Orchestra nelle S.M.I.M.” tenutosi nell'anno scolastico 2009/2010 e per i docenti/allievi dell'Istituto “S. Guzzi” (o di strutture con esso convenzionate).

Articolo 3

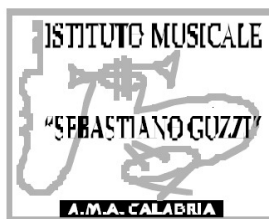
Il Corso **“DALL’ORCHESTRA SINFONICA ALL’ORCHESTRA SCOLASTICA”** è a numero chiuso (40 unità) ed avrà luogo al raggiungimento di n. 20 iscritti. Al termine del corso a tutti gli iscritti che avranno frequentato sarà rilasciato un attestato quale partecipante ad un Corso autorizzato e riconosciuto dal M.I.U.R. La direzione si riserva il diritto di attuare altri moduli nel caso il numero degli iscritti dovesse superare il tetto massimo consentito. Le date eventuali saranno definite in itinere dalla direzione.

Nell'ambito del corso si affronteranno le seguenti tematiche (cfr. lo schema esplicativo del corso in appendice):

- 1) Analisi. Ascolto guidato
- 2) Orchestrazione e Strumentazione



Istituto Musicale “S. Guzzi”, via dei Mille, 89 - cap 88046 Lamezia Terme (CZ) Tel. 0968 27062
Segreteria A.M.A. Calabria, via P. Celli, 23 - cap 88046 Lamezia Terme (CZ) Tel. 0968 24580 Fax 0968 201005
info@amacalabria.org www.amacalabria.org Facebook Ama Calabria



Comune di Lamezia Terme

- 3) Tecniche di arrangiamento e composizione
- 4) Concertazione e Direzione
- 5) Lo Strumentario Orff

Il punto n. 4 verrà affrontato anche con l'ausilio dell'Orchestra Scolastica della Provincia di Catanzaro

Articolo 4

I docenti che terranno il corso saranno: **M° Ferruccio Messinese** (Analisi e Concertazione della Partitura, Orchestrazione, Tecniche di Arrangiamento e Composizione, Direzione); **M° Roberta Tartaglia** (Lo Strumentario Orff)

Articolo 5

La frequenza al seminario è coperta da una polizza assicurativa della Compagnia TORO ASSICURAZIONI - Agenzia di Lamezia Terme.

Articolo 6

La domanda d'iscrizione può essere compilata su apposito modello predisposto dall'organizzazione o potrà essere richiesta presso la segreteria dei corsi: A.M.A. CALABRIA via P. Celli, 23 - Lamezia Terme (CZ) Cap. 88046 telefax. 0968/24580, e-mail info@amacalabria.org o scaricarla dal sito www.amacalabria.org. La domanda, corredata dalla copia della carta d'identità, da un eventuale curriculum e dalla ricevuta della quota di partecipazione, deve essere trasmessa a mezzo lettera raccomandata o presentata in Segreteria entro il 9 aprile 2011: A.M.A. Calabria Via P. Celli, 23 Lamezia Terme (CZ), Cap 88046. Per i termini sopra indicati sarà tenuto valido quello risultante dal timbro postale di partenza della domanda o da quello dell'Associazione per le domande presentate in Segreteria. **E' indispensabile inserire nella domanda un indirizzo di posta elettronico valido scritto in modo chiaro.** La quota di partecipazione, non restituibile, da inviare unitamente alla domanda, può essere versata a mezzo c/c postale n. 12587895 intestato Comune di Lamezia Terme - Servizio Tesoreria con causale: **Istituto Musicale "S. Guzzi" - Iscrizione Corso "DALL'ORCHESTRA SINFONICA ALL'ORCHESTRA SCOLASTICA"**.

Articolo 7

L'iscrizione al Corso **"DALL'ORCHESTRA SINFONICA ALL'ORCHESTRA SCOLASTICA"** comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento. Per ogni controversia legale il foro competente è quello di Lamezia Terme (CZ). Per i partecipanti che ricevano compensi per prestazioni occasionali inerenti l'insegnamento, la spesa del corso è deducibile nella determinazione di tale reddito in sede di presentazione della dichiarazione annuale. I docenti sono invitati a valutare la possibilità di presentare istanza per farsi finanziare la frequenza direttamente dalla scuola: sarà ciascuna istituzione scolastica, nella sua piena autonomia, a voler riconoscere un rimborso parziale o totale delle spese di iscrizione sostenute dal docente.



*Istituto Musicale "S. Guzzi", via dei Mille, 89 - cap 88046 Lamezia Terme (CZ) Tel. 0968 27062
Segreteria A.M.A. Calabria, via P. Celli, 23 - cap 88046 Lamezia Terme (CZ) Tel. 0968 24580 Fax 0968 201005
info@amacalabria.org www.amacalabria.org Facebook Ama Calabria*



Associazione
Manifestazioni
Artistiche



Comune di Lamezia Terme

CORSO NAZIONALE DI FORMAZIONE E PERFEZIONAMENTO MUSICALE
**“DALL’ORCHESTRA SINFONICA
 ALL’ORCHESTRA SCOLASTICA”**

A.M.A. CALABRIA – ISTITUTO MUSICALE “S. GUZZI” – Lamezia Terme (Cz)

Anno Accademico 2010/2011

Il corso è organizzato da A.M.A. Calabria, Ente riconosciuto dal Ministero della Pubblica Istruzione per la formazione del personale della scuola con decreto del 26/07/2007. La partecipazione al corso dà il diritto, secondo la normativa vigente, al riconoscimento dell’esonero dal servizio del personale della scuola.

Domanda d’iscrizione

Compilare in stampatello in modo chiaro e leggibile

Cognome _____ Nome _____

luogo di nascita _____ data di nascita _____

residente a _____ prov. _____ via _____ n. _____

C.A.P. _____ tel. _____ cell. _____ e- mail _____

Eventuale scuola in cui insegna _____

Strumento _____ Tipo di agevolazione _____

Chiede il rilascio (per i docenti) dell’attestazione della frequenza per l’esonero dal servizio scolastico:

si

no

Allega copia della carta d’identità, curriculum vitae (solo per i nuovi iscritti) e ricevuta del versamento della quota di partecipazione. Letto il bando del suddetto corso, chiede di essere ammesso a parteciparvi, dichiarando di accettare tutte le norme del regolamento.

Luogo _____ data _____ firma del candidato _____

Informativa sulla privacy: vi informiamo che, ai sensi del D.L. 196/2003, i dati da Voi forniti verranno trattati per finalità di gestione organizzativa dell’attività in oggetto. Potranno essere trattati per inviarVi comunicazioni, essere inviati ai mezzi di informazione (stampa, radio, tv.), essere inseriti nel sito www.amacalabria.org. Potranno venire a conoscenza dei Suoi dati gli incaricati interni nonché terzi per obblighi fiscali o legali. I suoi dati saranno trattati principalmente con strumenti informatici, comunque con strumenti idonei a garantire la loro riservatezza e sicurezza. Voi potete in ogni omento esercitare i diritti di cui all’art. 7 e ss. Del citato D.L. 196/2003, e quindi conoscere, ottenere la cancellazione, la rettificazione, l’aggiornamento e l’integrazione dei Vostri dati, nonché opporvi al loro utilizzo per le finalità qui indicate. Il conferimento dei dati personali è una Vostra facoltà, ma il trattamento dei Vostri dati nei termini sopra indicati ci è assolutamente indispensabile per seguire le finalità del trattamento in oggetto. Il mancato conferimento e trattamento dei Vostri dati comporterebbe, infatti, l’impossibilità di adempiere agli obblighi derivanti dal contratto con Voi concluso, nonché da disposizioni legislative. Titolare dei sopraindicati trattamenti è: A.M.A. Calabria legalmente rappresentata da Dott. Gennaro Pollice – Via Celli, 23 - 88046 Lamezia Terme (CZ).

Per consenso

.....



Istituto Musicale “S. Guzzi”, via dei Mille, 89 - cap 88046 Lamezia Terme (CZ) Tel. 0968 27062
 Segreteria A.M.A. Calabria, via P. Celli, 23 - cap 88046 Lamezia Terme (CZ) Tel. 0968 24580 Fax 0968 201005
info@amacalabria.org www.amacalabria.org Facebook Ama Calabria



Comune di Lamezia Terme

CURRICULUM VITAE - Roberta Tartaglia

Dopo essersi diplomata in pianoforte ed aver conseguito il compimento inferiore di canto presso il Conservatorio statale di musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia, si è particolarmente interessata ai problemi concernenti la trasmissione del linguaggio musicale ai bambini diplomandosi a Catania, presso l'Istituto musicale pareggiato "V. Bellini", in Didattica della Musica. Ha così frequentato con profitto diversi corsi tenuti da alcuni fra i maggiori pedagogisti e musicisti del settore come Johannella Tafuri, Sebastian Korn, Giovanni Piazza, Ciro Paduano, Patrizia Buzzoni, Ida Maria Tosto, Maria Francavilla, Giovanni Acciai, Boris Porena, Fiorella Cappelli, Martin Lladò, Marie Davie. Da anni opera concretamente nel mondo della scuola tenendo corsi e realizzando interventi di educazione al suono e alla musica rivolti ad alunni e insegnanti. Nella primavera del 1996 ha tenuto dei corsi di educazione musicale, nella scuola europea di Bruxelles, a oltre trecento allievi di tutte le nazionalità europee comunicando realmente con quella che si definisce la lingua internazionale: la Musica. Interessata al canto gregoriano si è esibita, sotto la direzione di Giacomo Baroffio in vari concerti ed ha partecipato all'incisione di un CD sulla tradizione nei manoscritti liturgici calabresi. Ha curato, dal 1993 al 2003, i corsi di propedeutica "I bambini e la musica" organizzati annualmente dall'A.M.A. Calabria. Dal 2004 insegna propedeutica musicale, teoria e solfeggio e pianoforte presso l'Istituto Musicale "S. Guzzi" di Lamezia Terme; pianoforte presso l'omonimo Liceo Musicale Paritario. Regolarmente dirige gruppi di bambini che utilizzano lo strumentario Orff

CURRICULUM VITAE - Ferruccio Messinese

Ha compiuto studi musicali vari, diplomandosi in Pianoforte, Composizione, Strumentazione per Banda, Maestro Sostituto, Clavicembalo e Jazz, conseguendo inoltre con il massimo dei voti il Diploma Accademico di II Livello in "Musica Scienza e Tecnologia del Suono", Indirizzo Didattico - Specializzazione Pianoforte, presso il Politecnico "Scienza et Ars" di Vibo Valentia, discutendo una Tesi su "L'Arlesiana" di Francesco Cilea. Ha studiato Direzione d'Orchestra presso il Conservatorio di Frosinone approfondendo successivamente, presso l'Accademia Musicale Umbra - Scuola Superiore di Musica, la Direzione di Banda con il M° Maurizio Billi (direttore della Banda Musicale della Polizia di Stato), curando inoltre le problematiche relative a tale disciplina (direzione, analisi e concertazione della partitura) in numerosi corsi o seminari tenuti dal M° Billi, dal M° Daniele Carnevali e dal M° Nunzio Ortolano; ha curato inoltre le dinamiche relative alla Direzione, Prassi Esecutiva e Vocalità Corale con il M° Walter Marzilli (docente PIMS - Roma), il M° Jan Lukaszewsky, il M° Steven Woodbury, il M° Giovanni Acciai ed il M° Maria Luisa Sanchez Carbone in numerosi corsi organizzati dalla O.C.C. - Feniarco. Attivo come direttore, ha guidato l'Orchestra di Fiati della Comunità Montana con sede a Soveria Mannelli (Cz), riscuotendo successo di pubblico, stampa e critica, curando in alcune circostanze le elaborazioni e trascrizioni dei brani eseguiti (orchestra o coro e orchestra). Direttore del Coro Polifonico Symphonia di Lamezia Terme (Cz), ha al suo attivo più di 50 esibizioni in questa veste. Nel corso dei concerti ha spesso anche ricoperto il ruolo di pianista e curato le elaborazioni o trascrizioni di quasi tutti i brani proposti. In qualità di compositore ha al suo



Istituto Musicale "S. Guzzi", via dei Mille, 89 - cap 88046 Lamezia Terme (CZ) Tel. 0968 27062
Segreteria A.M.A. Calabria, via P. Celli, 23 - cap 88046 Lamezia Terme (CZ) Tel. 0968 24580 Fax 0968 201005
info@amacalabria.org www.amacalabria.org Facebook Ama Calabria



Comune di Lamezia Terme

attivo numerose esecuzioni nonché svariate elaborazioni per organici vari (ensemble didattici, riduzioni, adattamenti, elaborazioni per quartetti o trascrizioni ed armonizzazioni per complessi maggiori), trascrizioni eseguite anche da rinomati complessi come la Banda Musicale della Polizia di Stato. Insegna pianoforte nella Scuola Secondaria di I ed è spesso nominato in qualità di esperto esterno da vari Istituti Pubblici e Privati per l'espletamento di progetti artistico-musicali. Completa il suo impegno didattico insegnando Pianoforte presso l'Istituto Musicale S. Guzzi di Lamezia Terme, Tecnologie Musicali presso l'omonimo Liceo Musicale Paritario e Pianoforte Principale in qualità di Tutor presso il Polo Didattico di Catanzaro del Conservatorio di Musica di Vibo Valentia. Recentemente, inoltre, ha conseguito con il massimo dei voti e la lode il Diploma Accademico di II Livello Abilitante in Strumento Musicale (Pianoforte) presso il Conservatorio di Musica di Vibo Valentia discutendo una Tesi a sfondo didattico sulla Musica Polifonica e la Fughetta; ha conseguito il 1° Premio al XII ed al XIII Concorso Nazionale di Composizione ed Elaborazione di Canti Natalizi in vernacolo calabrese; nell'ambito della XII Edizione dello stesso Concorso, il Coro Symphonia da lui diretto ha conseguito il "Premio Migliore Esecuzione". A giugno 2009, inoltre, con il brano "Caritas" ha conseguito il I Premio al Concorso di Composizione Corale "Paolo, Apostolo delle genti", evento organizzato dalla Fondazione Paolo VI di Lamezia Terme (Cz). E' spesso nominato giurato (varie discipline) nelle commissioni di Concorsi Nazionali di Musica. Ha collaborato con il Conservatorio di Vibo Valentia – Polo Didattico di Catanzaro in qualità di Tutor per la materia Teoria Solfeggio e Dettato Musicale; tiene regolarmente Corsi di Formazione e Perfezionamento Musicale autorizzati e riconosciuti dal M.I.U.R. E' Direttore dell'Orchestra e Coro Scolastici della Provincia di Catanzaro e del Coro Polifonico del Liceo Classico "F. Fiorentino" di Lamezia Terme. Nel 2011 due suoi brani per Coro (*Caritas* e *Jubilate Deo*) saranno inseriti (vincitore di bando di selezione) nella Collana Editoriale *Melos 3* della FENIARCO (Federazione Nazionale Associazioni Corali Regionali).



Istituto Musicale "S. Guzzi", via dei Mille, 89 - cap 88046 Lamezia Terme (CZ) Tel. 0968 27062
Segreteria A.M.A Calabria, via P. Celli, 23 - cap 88046 Lamezia Terme (CZ) Tel. 0968 24580 Fax 0968 201005
info@amacalabria.org www.amacalabria.org Facebook Ama Calabria

Appendice al Regolamento
Corso Nazionale di Formazione e Perfezionamento Musicale
**“DALL’ORCHESTRA SINFONICA
ALL’ORCHESTRA SCOLASTICA”**

Ente organizzatore

L'A.M.A. Calabria, Ente accreditato quale soggetto qualificato per la formazione del personale della scuola, (autorizzato dal decreto del Ministero della Pubblica Istruzione del 26/07/2007 relativo alla direttiva Ministeriale n. 90 del 01/12/2003).

Luogo di svolgimento, durata e calendarizzazione del Corso

Il seminario si terrà a Lamezia Terme (CZ) presso la sede dell'Istituto “S. Guzzi” in via dei Mille n. 89 o in altra sede idonea che verrà comunicata. Il corso è previsto per mercoledì 13 aprile (h 9/13), sabato 16 aprile (9/13, 15/19), mercoledì 27 aprile (h 9/13), sabato 30 aprile (9/13, 15/19) per un totale di 24 ore di lezione. In appendice all'ultimo incontro è previsto un saggio-concerto conclusivo con la partecipazione dell'*Orchestra Scolastica della Provincia di Catanzaro* che sarà diretta dai corsisti. Nel corso della manifestazione avverrà la consegna degli attestati.

Quota di iscrizione/frequenza

La quota di frequenza è di Euro 80,00 (ottanta/00); Euro 60,00 (sessanta/00) per i corsisti che hanno partecipato al Corso “Fare Orchestra nelle S.M.I.M.” e per i docenti/allievi dell'Istituto “S. Guzzi” (o di strutture con esso convenzionate).

Altre notizie utili

Il Corso “DALL’ORCHESTRA SINFONICA ALL’ORCHESTRA SCOLASTICA” è a numero chiuso (40 unità) ed avrà luogo al raggiungimento di n. 20 iscritti. Al termine del corso a tutti gli iscritti che avranno frequentato sarà rilasciato un attestato quale partecipante ad un Corso autorizzato e riconosciuto dal M.I.U.R..

Materie del Corso

1) Analisi. Ascolto guidato; 2) Orchestrazione e Strumentazione; 3) Tecniche di arrangiamento e composizione, 4) Concertazione e Direzione; 5) Lo Strumentario Orff. Nb.: *Il punto n. 4 verrà affrontato anche con l'ausilio dell'Orchestra Scolastica della Provincia di Catanzaro*

Docenti del Corso

I docenti che terranno il corso saranno: **M° Ferruccio Messinese** (Analisi e Concertazione della Partitura, Arrangiamento e Composizione, Direzione); **M° Roberta Tartaglia** (Lo Strumentario Orff).

Modalità per le iscrizioni

La domanda, corredata dalla copia della carta d'identità, da un eventuale curriculum, e dalla ricevuta della quota di partecipazione, deve essere trasmessa a mezzo lettera raccomandata o presentata in Segreteria entro il 9 aprile 2011: A.M.A. Calabria Via P. Celli, 23 Lamezia Terme (CZ), Cap 88046. La quota di partecipazione, non restituibile, da inviare unitamente alla domanda, può essere versata a mezzo c/c postale n. 12587895 intestato Comune di Lamezia Terme- Servizio Tesoreria con causale: **Istituto Musicale “S. Guzzi” Iscrizione Corso “DALL’ORCHESTRA SINFONICA ALL’ORCHESTRA SCOLASTICA”**.

Schema Esplicativo

Corso Nazionale di Formazione e Perfezionamento Musicale
“DALL’ORCHESTRA SINFONICA ALL’ORCHESTRA SCOLASTICA”

data	orario		note	Totale h
Mercoledì 13 aprile	09,00 13,00	9,00 – 11,00	Tecniche di Orchestratura, Arrangiamento e Composizione	4,00
		11,00 - 12,00	Tecnica della Direzione	
		12,00 – 13,00	Analisi della Partitura e Tecnica della Direzione applicata	
Sabato 16 aprile	09,00 13,00	9,00 – 10,00	Analisi della Partitura. Ascolto guidato	8,00
		10,00 – 11,00	Tecnica della Direzione applicata	
		11,00 – 13,00	Tecniche di Orchestratura, Arrangiamento e Composizione	
	15,00 19,00	15,00 - 16,00	Analisi della Partitura Tecnica della Direzione applicata	
		16,00 - 19,00	Concertazione con l’ausilio dell’Orchestra Scolastica della Provincia di Catanzaro Polo di Lamezia	
Mercoledì 27 aprile	09,00 13,00	9,00 – 11,00	Tecniche di Orchestratura, Arrangiamento e Composizione	4,00
		11,00 - 12,00	Lo Strumentario Orff - Organologia	
		12,00 – 13,00	Lo Strumentario Orff - Applicazioni pratiche	
Sabato 30 aprile	09,00 13,00	9,00 – 11,00	Analisi della Partitura. Ascolto guidato	8,00
		11,00 – 13,00	Tecniche di Orchestratura, Arrangiamento e Composizione	
	15,00 19,00	15,00 - 16,00	Tecnica della Direzione Applicata	
		16,00 - 19,00	Concertazione con l’ausilio dell’Orchestra Scolastica della Provincia di Catanzaro	

Sabato 30 aprile h 19,00

Concerto conclusivo con la partecipazione dei corsisti e dell’Orchestra Scolastica della Provincia di Catanzaro.
 Al termine della manifestazione avverrà la consegna degli attestati